

**114 年度補助高級中等以下學校辦理
暑假學生藝術才能(含資賦優異)潛能營活動簡介**

壹、活動申請表

一、承辦學校	中壢國小
二、營隊名稱	在藝起-●創意●手作
三、聯絡方式	承辦人:邱婉婷 連絡電話:4255216 轉 613
四、辦理目的	1. 利用繪畫、設計、紙藝和綜合媒材等多元藝術類別，經過實務操作到成果展現，觸發學生自主學習與興趣發展。 2. 透過營隊活動培養學生觀察學習能力、創造力及培養藝術與人文的涵養，以強化未來創作者的基本能力
五、營隊內容 資優類別	藝術才能 ☐ 音樂類 ☒ 美術類 ☐ 舞蹈類
六、活動性質 (可複選)	☐ 情意發展 ☒ 創造力 ☐ 領導才能 ☒ 獨立研究 ☐ 批判思考 ☒ 問題解決 ☐ 經典導讀 ☐ 服務學習 ☐ 其他
七、活動對象	階段： ☒ 國小(年級：二、三；四、五) ☐ 國中(年級：) ☐ 高中(年級：) 人數：共 40 人(辦理 2 梯次，每梯次 20 人)
八、報名方式	1. 報名網址： https://forms.gle/KB9w7gsv6kPooC9x9 2. 報名費用：250 元(含午餐及 2 天保險費)
九、講師資料	1. 姓名:莊惠怡 學經歷:國立臺北教育大學藝術與造型設計學系碩士班 專長:版印複合 2. 姓名:邱婉婷 學經歷:國立臺北教育大學藝術與造型設計學系碩士班 專長:立體塑形 3. 姓名:劉詩萍 學經歷:國立臺北教育大學藝術與造型設計學系碩士班 專長:設計製作 4. 姓名:王雅琪 學經歷:臺北市立大學視覺藝術研究所 專長:平面繪畫
十、錄取標準	1. 依「身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法」，經桃園市特殊教育學生鑑定及就學輔導會綜合研判之資賦優異學生或藝術才能學生。 2. 經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，並檢附學習特質與表現卓越或傑出等之具體資料。
十一、辦理日期 及時間	1. 第 1 梯次(中年級)：114 年 7 月 9 日(星期三)至 7 月 10 日(星期四)， 共 2 天，課程時間 9：30-15：40(扣除中午用餐休息時間 1 小時)。 2. 第 2 梯次(高年級)：114 年 7 月 9 日(星期三)至 7 月 10 日(星期四)，

	共 2 天，課程時間 9：30-15：40(扣除中午用餐休息時間 1 小時)。
十二、辦理經費 (新臺幣)	自籌經費：10,000 元 申請補助：40,000 元 合 計：50,000 元
十三、預期效益	1. 認識基本美學原理與藝術流派。 2. 理解創作的基本技法並應用於創作中。 3. 利用不同媒材，體驗動手玩創意，創造藝術融入生活實用品。

貳、課程/活動說明

第 1 梯次(中年級)							
序 號	主 題	課程/ 活動說明	師 資	活動 日期	節 數	學生準 備事項	預期成效
1	找樂紙	1. 介紹不同紙張在創作上的運用可能。 2. 透過基礎造形摺紙及切割黏合技法，完成課堂創作。 3. 透過作品分享，介紹自己的創作。	莊惠怡	7/9 上午 9:30- 12:00	3	1. 鉛筆 2. 橡皮擦 3. 剪刀 4. 美工刀 5. 切割尺 黏貼工具 (白膠、雙面膠)	1. 理解造形及美感的基本元素，並運用在作品表現中。 2. 能與家庭成員及學校同儕分享藝術創作的想法及樂趣。 3. 藉由多元的學習方式，促發藝術感知與實作的潛能，培養日常生活中的美感素養。
2	蝶谷巴特束口袋	1. 認識蝶谷巴特藝術的由來，再利用餐巾紙進行拼貼。 2. 接著使用 AB 膠將圖案固定在束口袋上，最後局部用布繪顏料進行裝飾	劉詩萍	7/9 下午 13:10- 15:40	3	1. 剪刀 2. 鉛筆盒	1. 學會繞線和控制線的疏密，完成捕夢網主體。 2. 理解美感的重複和放射原理，並應用在作品上 了解蝶谷巴特藝術的特性和操作步驟。能考慮餐巾紙的色彩和造型，進行圖案拼貼，進而完成一個自己的束口袋。
3	拼	1. 認識格子圖的設計原理。	邱	7/10		1. 彩色筆	1. 能透過學習了解格子圖的設計

	拼樂	2. 設計獨特造型的格子圖案 3. 利用拚豆拼貼出設計圖案	婉婷	上午 9:30- 12:00			原理。 2. 能利用拼圖概念創作獨特的拼豆吊飾。
4	夏日水果拼盤	認識紙漿畫創作的基本技法，並學習紙漿製作與調色方法進行大面積色塊的堆疊與黏貼。	王雅琪	7/10 下午 13:10- 15:40	3	1.2b 鉛筆、橡皮擦 2. 工作服	能探索紙漿畫堆疊與黏貼製作手法，並透過水果基礎造型的線條分割及配色技巧呈現紙漿畫立體肌理的特性。
第 2 梯次(高年級)							
1	平針刺繡杯墊	利用日常物品的外輪廓，設計刺繡圖案。練習平針縫和起針、收針，再利用消失筆，將圖案繪製到杯墊上，進行刺繡創作。	劉詩萍	7/9 上午 9:30- 12:00	3	1. 剪刀 2. 針線盒 3. 鉛筆盒	能簡化日常物品的輪廓，利用反覆和對稱原則，設計出刺繡圖案。並正確地使用針線工具和進行刺繡創作，完成自己的刺繡杯墊
2	藝有紙	1. 介紹紙型基礎設計概念及技法。 2. 透過特定摺紙及基礎切割黏合技法，完成課堂創作。 3. 透過作品分享，介紹自己的創作。	莊惠怡	7/9 下午 13:10- 15:40	3	1. 鉛筆 2. 橡皮擦 3. 剪刀 4. 美工刀 5. 切割尺 黏貼工具 (白膠、雙面膠)	1. 理解造形及美感的元素「漸變」，並適當的運用在作品表現。 2. 能與家庭成員、學校同儕分享藝術創作的想法及樂趣。 3. 藉由多元的學習方式，促發藝術感知與實作的潛能，培養日常生活中的美感素養。
3	怪奇動物園	1. 能學習複合媒材的特性與技法，並表現創作主題。 2. 能運用觀察力表現食物精緻的外觀與細膩的線條及色彩。 能發覺生活中的藝術，並運用、美化生活。	王雅琪	7/10 上午 9:30- 12:00	3	1.2b 鉛筆、橡皮擦 2. 工作服	能掌握紙漿創作手法，並適當使用紙漿多寡處理作品的細節與輪廓，再透過色彩搭配展現紙漿畫立體肌理的趣味性。

4	藝 起 拚	1. 介紹字體結構與方格圖的設計原理。 2. 利用格子圖設計藝術字體 3. 使用拚豆創作字體掛飾。	邱 婉 婷	7/10 下午 13:10- 15:40	3	1. 彩色筆	1. 了解字體設計原理。 2. 結合拚豆字體，發揮創意設計實用的擺飾。
---	-------------	---	-------------	-------------------------------	---	--------	--